

Прага (архітектура)

Прага розділена на дві частини: Північ і Південь. Перша - більш мистецька, з незалежними художніми галереями, муралами та мультикультурним обличчям давнього міста - тут ти знайдеш Митрополичий собор святої рівноапостольної Марії Магдалини з куполом у формі цибулини та собор святого Флоріана з двома шпилями, а також будівлю єврейського молитовного будинку, в якому розмістився Музей варшавської Праги, силу-силенну пабів та музичних клубів. Прага-Південь, з іншого боку, присвячена спорту та відпочинку. Тут у нас є Національний стадіон PGE, на якому проходять матчі, великі концерти, а взимку працює льодовий каток. Саме тут починає свій шлях блискучий Виставковий канал, який вносить флору і фауну в середину міських забудов. Зрештою, пляж на вісялянському узбережжі Понятівка та атмосферна Саська Кемпа, сповнена красивої архітектури та прихованих цікавинок.

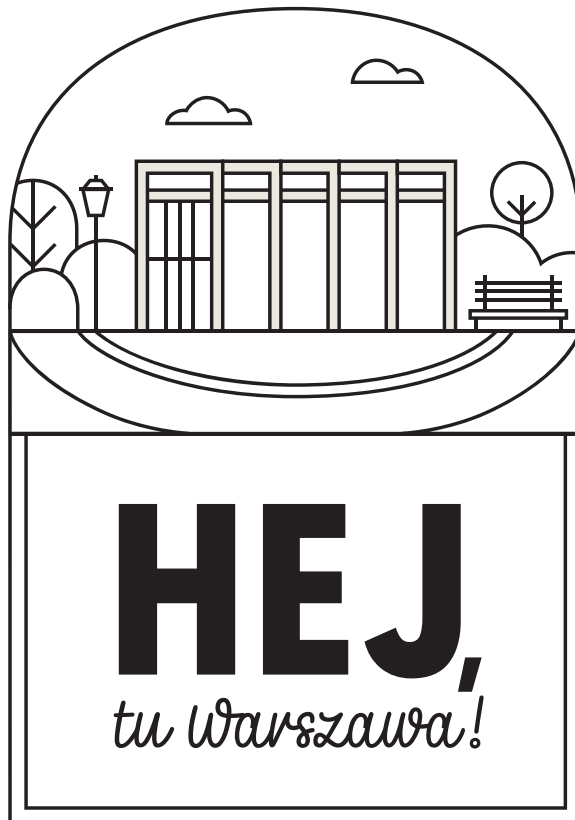
1. Соляна градирня

Площу Галлера варто відвідати з багатьох причин: це одна з найзеленіших площ Варшави, оточена монументальною архітектурою. Тут знаходяться кав'ярні, художня галерея Pracownia Wschodnia, Мультикультурний центр, а також дружнє сусідське місце - соляна градирня. Біля неї можна посидіти, а ще краще прогулятися, бажано у вітряний і сонячний день. Сприятливий для здоров'я мікроклімат випромінюється на всю площу - градирня виконує роль гігантського повітряного фільтра, тому повітря тут може бути найчистішим у Варшаві! Відвідування в період з весни до осені, безкоштовно.

площа Галлера

2. вул. 11 Листопада, 22

Дворик, де зосереджене вечірнє життя району. Тут можна відвідати бари, послухати концерти, потанцювати всю ніч напроліт, а також



Варшавська Прага - місце з характером. Майже півтора століття це було окреме місто, яке лише у 1791 році було включено до складу Варшави. Воно завжди мало свій власний етос, правила та особливий міський фольклор.

Сьогодні це привітне місце, добре сполучене лінією метрополітену M2. Простір Праги змінюється дуже динамічно. Тут все більше будується, з'являються цікаві ініціативи та паби, ревіталізуються історичні промислові об'єкти (наприклад, Конесер, Фабрика Очерету, Університет SWPS). Разом з тим, Прага зберегла свою специфічну атмосферу. У цій частині міста збереглося найбільше оригінальної довоєнної забудови, а це означає, що стара архітектура з її характерними двориками, які називаються «криницями» або дворовими капличками, присутня тут поряд із сучасними рішеннями. Культурний мікс, різноманітність мешканців, залишки все ще живого дворового фольклору, нові мистецькі та соціальні ініціативи - це велике багатство Праги.

побачити на стінах постійно мінливу картину варшавського вуличного мистецтва.

3. вул. Київська 11

Візаві зі Східного вокзалу Варшави ти побачиш один з найдовших будівель у Варшаві, відому також як «Довгас», «Цестода», «Деска», або «Такса». Має 508 метрів і аж 43 сходові клітини. У 70-х роках ХХ століття, коли вона була побудована, її називали квінтесенцією сучасності. З іншого боку, існує легенда, що вона була побудована для того, щоб приховати зруйновані будівлі старої Праги від очей пасажирів, які виходили з вокзалу. Будівля увійшла до анналів поп-культури після того, як з'явилася у кліпі Love Will Come Through (2003) шотландського рок-гурту Travis.

4. Капличка «Празька Мадонна»

Одна з багатьох капличок у Варшаві (найбільше їх на Празі!). Окремі каплички створювалися переважно під час Другої світової війни, коли мешканці шукали підтримки у своїй вірі. Статуї Марії або Ісуса Христа можна зустріти в багатьох двориках довоєнних будівель. «Празька Мадонна» Фелікса Гіцевича, щоправда, встановлена не у дворі, а на перехресті доріг. Вона була створена у 1908 році на внески празьких робітників, працівників фабрики емальованого посуду та металевих виробів, і мала на меті захистити фабрику від банкрутства. Як і багато інших капличок, прикрашена свічками та квітами, про свіжість яких дбають місцеві жителі. Занесена до реєстру історичних пам'яток.

вул. Зомбковська 54, ріг вул. Корсака

5. Музей варшавської Праги

Прага - характерний район. Він має свої традиції, свій фольклор. Музей розташований у добре сполученій частині правого берега Варшави на вулиці Таргова. Це колишній єврейський молитовний будинок з добре збереженими, шанобливими, оригі-

нальними настінними розписами. З тераси відкривається панорамний вид на квартал, що розвивається. Тут ти дізнаєшся про багатокультурну історію Праги та міський фольклор. Багато чого відбувається! Майстер-класи, пізнавальні прогулянки, міські ігри, кіно, майстерня художньої обробки шкіри та багато іншого. Варто ознайомитися з актуальною пропозицією заходів для сімей, молоді та дорослих. І не тільки на вихідних! Квитки можна придбати онлайн. Музей організовує екскурсії, адаптовані до потреб людей з інвалідністю.

вул. Таргова 50/52

6. Природний заповідник Ольшинка Гроховська

Колись загадковий. Його називали «ліс на корчах» або «ліс на воді» У міжвоєнний період тут побудували дренажний канал, щоб місцевість не перетворилася на заплаву. Сьогодні до заповідника можна дістатися рейсовим автобусом (521) або трамваем (9 або 24) за 40 хвилин, відправляючись з центру. Ліс простягається між населеними пунктами Таргувек-Фабричний і Гоцлавек. Чудове місце для сімейних прогулянок, пізнавальних екскурсій, орнітологічних спостережень, пробіжок, їзди на велосипеді або прогулянок Шірін Йоку. Унікальне насадження листяних дерев, вологі луки, вільхове болото і трав'янисті рослини. З птахів тут мешкають жовна зелена, дятел малий або шпак.

7. Музей неону

У сучасному комплексі Soho Factory знаходиться музей, в якому зібрані старі неонові вивіски, що колись сяяли на вулицях Варшави. Шукайте його в будинку 73, в колишньому зерносовищі. У роки трансформації неонові вивіски були демонтовані і знищені або забуті, але сьогодні мода на неони почала повертатися, і музей також доклав до цього зусиль. Це атмосферне, привабливе і фотогенічне місце - ти побачиш близько 100 оригінальних, вцілі-

лих неонових вивісок. Завітай туди, щоб надихнутися насиченими кольорами та красивими шрифтами.

вул. Мінська 25

8. Ружицький базар

Знакове місце для клімату та фольклору Варшави. Базар був заснований у 1871 році празьким підприємцем, фармацевтом і власником аптеки. Тут зосереджувалася торгівля багатонаціонального Празького району. До Другої світової війни його обслуговували переважно єврейські купці. Був спалений під час Варшавського повстання. За комуністичних часів «на Ружиці» можна було отримати набагато більше, ніж у магазинах. Тут також велося життя злочинного світу і перепліталася безпосередньо з підприємницькою стихією. Сьогодні деякі з характерних будівель зазнали перепланування, але тут все ще можна відчути атмосферу старої Праги. Є ще дві речі, які варто зробити, поки ти тут: завітай до Фондації Зміна на вул. Бжеська 21, яка має тут читальний зал, та скуштуй легендарні пизи.

вул. Таргова 54

9. Празькі озера

Варто почати з мальовничо вписаного в блоковий ландшафт парку на Балатоні, головною визначною пам'яткою якого є озеро та інфраструктура сприятлива для відпочинку - тераса, містки, пункти харчування, парк, пішохідні доріжки, дитячі майданчики чи волейбольний майданчик. Також можна здійснити морську прогулянку на катері. Балатон з'єднується Гоцлавським каналом з іншою водоймою між блоками - Гоцлавським озером. Саме тут починає свій плін Виставковий канал - неймовірно цікава та чарівна урбаністична ідея! 2-кілометрова смуга води приносить природну атмосферу в самісіньке серце житлових кварталів. Обов'язково прогуляйся її берегами, а також долучись до широкої смуги прекрасних сімейних присадибних ділянок! Канал з'єднується з третім озером зі списку - Каміон-

ковським, де знаходиться прокат водного спорядження, паби, розарій, парковий водоспад і ставки парку Скаришевського.

10. Празький парк

Цей парк має багату історію. Він був відкритий у 1871 році. Це було сучасне місце, яке пропонувало безліч розваг (кав'ярні, парк розваг з американською гіркою, парашутною вишкою, театром). Сьогодні він більше орієнтований на відпочинок та релаксацію. Це досі цікаве місце, яке є вестибюлем до Варшавського зоологічного саду. У парку встановлені наземні скульптури, що зображують тварин, серед яких феноменальний 13-метровий жираф, в плямистому корпусі з нержавіючої сталі якого в'ють гнізда птахи. Тут є дитячий майданчик, улюблена, популярна музична мушля і навіть занедбаний вольєр для бурих ведмедів із сусіднього зоопарку.

Про авторку

Олександра Літоровіч - культурологиня, президентка Фонду Puszka, дослідниця вуличного мистецтва та мистецтва у публічному просторі Puszka.waw.pl

FAJNA WARSZAWA - це 12 карт, які запрошують молодих мешканців відкрити для себе Варшаву: альтернативні місця мистецтва та культури, паркові зони, береги річки Вісли, архітектура, вуличні спортивні тренажери та скейт-парки.

Реалізація: Музей Варшави, Музей Волі та Музей Праги у співпраці з Фондом Вєс Zmiana, Фондом Puszka, Фондом Центр Архітектури та Національним Інститутом Архітектури та Урбаністики.

Проект фінансується містом Варшава



Мана онлайн: