

Середмістя (архітектура)

1. Вулиця Олеандрів

Затишна вуличка в жвавому центрі міста. Перші кам'яниці тут почали зводити в 1935-39 рр. Будівлі не були зруйновані під час війни, тому, на відміну від соцреалістичної вулиці Маршалковської, на вулиці Олеандрів досі можна зустріти прості, функціональні будинки, запроєктовані в «людському масштабі». Збереглися також оригінальні магазинні вітрини з 30-х років. Місце зустрічі, повне ресторанчиків з оригінальним меню.

2. Національна галерея мистецтв «Захента»

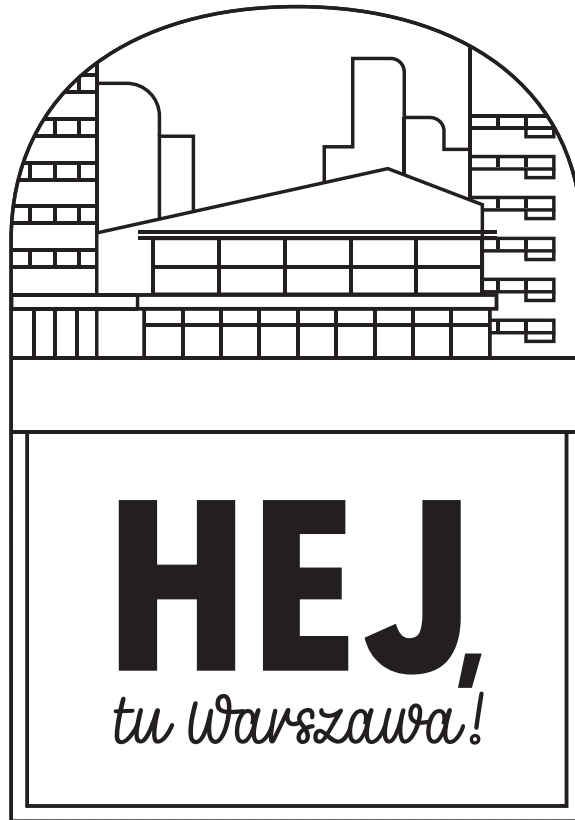
Італійський неоренесанс у Варшаві? Це будівля галереї мистецтв «Захента», в якій проходять виставки сучасного мистецтва та презентації робіт польських і зарубіжних митців. Галерея відкрилася для відвідувачів у 1900 році і досі приваблює поціновувачів мистецтва. До Другої світової війни належала Товариству заохочення образотворчого мистецтва «Захента» - головному меценату польських митців, інституції, що мала великі заслуги перед польською культурою. Влітку можна відпочити на шезлонгах в красивому сквері, розташованому перед входом в будівлю.

пл. Малаховського 3

3. Вулиця Козя

Прогулянка вулицею Козя - це відчуття ритму міста. Від сентиментального Старого міста та історичної вулиці Краківське передмістя ми потрапляємо до пізньомодерністського подвір'я. Перед нами будівля з формою, яку ми не можемо класифікувати на перший погляд. Стіни нагромаджуються і «стрибають». Це місце для всіх, хто цінує почуття гумору, тим більше, що зовсім поруч знаходиться Музей карикатури, де можна посміятися разом з сатириками, які представляють свої роботи.

Козя 11



Влаштовуйтеся зручніше! Дійсно, ти не повинен поводитися як місцевий. Щонайменше половина варшав'ян навіть не народилися тут. Незнайомцям тут раді. Саме приїжджі завжди створювали знамениту варшавську енергетику.

У центрі міста це особливо відчувається. Це місце, де найбільше всього: людей, будівель, транспорту, кав'ярень, магазинів, ресторанів, культурних закладів. На щастя, тут також багато зелені, парків і місць, де можна присісти і набратися сил, почитати книжку, відвідати виставку, послухати музику, пізнати і полюбити архітектуру Варшави.

4. Площа Спасителя

Якщо хочеш відчути атмосферу великого міста - то тільки на площі Спасителя. Місце з клубокав'ярнями, пабами, комедійним клубом і розташованими поблизу театрами. Збудована ще у XVIII столітті за зразком французьких просторових схем, вона мала з'єднати тогочасну Варшаву з приміським королівським маєтком в Уяздові. Це улюблене місце зустрічі молоді Варшави, особливо в теплу пору року.

5. Музичний університет імені Фридерика Шопена

Ідеальне місце для тих, хто спраглий музики, і не обов'язково в залах філармонії. Тут її можна послухати у зеленому сквері, під музику різних інструментів та звуки, що долинають з вікон університету, або ж відвідати відкриті концерти, організовані студентами. У прилеглому сквері встановлені скульптури, пов'язані з музикою, наприклад, скрипковий ключ. Це робота Кароля Чорка під назвою «Варшавська осінь» - так називається одна з найважливіших музичних подій столиці, Міжнародний фестиваль сучасної музики, який проводиться у Варшаві з 1956 року.

вул. Окулярнік 2,
сквер ім. Богдана Водічко

6. Павільйон архітектури «Зодіак»

Місце проведення виставок та зустрічей про архітектуру. Спочатку павільйон був розташований у пішохідному пасажі на задвірках Універмагів - торгової вулиці, яка була визначною пам'яткою Варшави 60-х років XX століття. Тоді в павільйоні можна було з'їсти тістечко, випити кави та купити квіти для коханої дівчини чи хлопця. А з тераси помилуватися сучасною Варшавою, відбудованою після Другої світової війни. На площі перед Зодіаком раніше був ставок, нині ж вас здивує фонтан «дощовниця».

Пасаж Веха 4

7. Палац культури і науки

Будівля PKiN є енциклопедією польської архітектури. У ньому можна знайти всі риси архітектурних стилів, присутніх у польських містах. Є люблінський аттик або краківський ренесанс. Запроєктований у стилі соцреалізму, введений в експлуатацію в 1956 р. Для його будівництва знесли цілий квартал вулиці,

і це було не єдиною причиною не-любові варшав'ян до нього. Він розглядався як символ залежності від СРСР, і навіть сьогодні з вуст політиків іноді лунають пропозиції про його знесення. Тим часом Палац зрісся з містом, на його даху є зручний годинник, а всередині розміщено чимало наукових, культурних, мистецьких, спортивних інституцій, кав'ярень і ресторанів та... міськрада. Оточений парком з боку вулиці Свентокшиської, де є петляста лавка - обов'язково присядьте на неї, щоб привести до ладу свої заплутані думки. А потім можете піднятися на верхній поверх Палацу, щоб подивитися на все здалеку з оглядового майданчика.

Площа Дефіляд 1

8. Пальма на кільцевій розв'язці

Кільцева розв'язка Де Гаулла стала своєрідним орієнтиром на карті Варшави завдяки роботі художниці Йоанни Райковської, яка займається мистецтвом у публічному просторі. Пальма - це робота під назвою «Вітання з Єрусалимського проспекту», що відсилає до джерела назви однієї з найстаріших вулиць Варшави - Єрусалимської дороги. Пальма нагадує нам про присутність єврейської громади у Варшаві. Поруч з кільцевою розв'язкою знаходиться будівля колишнього Будинку партії, виконана в стилі модерн. Сьогодні це популярне місце зустрічей, домівка для музичних клубів і важлива адреса на карті нічного життя.

Кільцева розв'язка Де Гаулла

9. Фінські будиночки на Яздові

Колонія фінських дерев'яних будиночків, розташована на задвірках парку Уяздовського, є чудовим анклавом неквапливого життя посеред міста. Мешканці спільно з митцями та активістами проводять тут соціальну, культурну та просвітницьку діяльність, відкриті для громадськості. Серед іншого, є громадський город, де можна виростити власну моркву чи картоплю. Будиночки прибули до відбудованої Варшави у 1945 році як подарунок фінського уряду. Маєток Яздову планувався як тимчасове рішення, але зберігся до наших днів

як один з небагатьох у своєму роді, будучи цікавинкою варшавського Середмістя і важливим місцем для урбаністичних експериментів.

10. Вєс Zmiana

Мокотовська є сполучною ланкою між двома популярними площами: Спасителя та площею Трьох Хрестів. В останні роки вона перетворилася на вулицю моди. Більшість закладів - це бутики, але можна також знайти одяг молодих польських брендів і, перш за все, освіжити або змінити зачіску в одному з численних салонів, що працюють в красивих кам'яницях. У свою чергу, освіжити розум можна у книгарні Вєс Zmiana, яка на невеликій площі пропонує добірку найцікавіших книг, виданих останнім часом, у тому числі довгу полицю книг про Варшаву.

вул. Мокотовська 65

Також рекомендуємо:

Шопен на траві

Найприємніший спосіб відчути музику Фридерика Шопена, відомого варшавського композитора, - це відвідати (безкоштовний!) фортепіанний концерт просто неба біля пам'ятника Шопену - з травня по вересень, щонеділі о 12 та 16 годині.

Королівські Лазенки

Ротонда для зустрічей

Формально це просто відділення найбільшого польського банку РКО Bank Polski. Насправді це одна з візитівок міста не лише через свою форму екстравагантного круглого скляного павільйону, який нещодавно був реконструйований, а й через суперзручне розташування. Близькість до станції метро та десятків автобусних і трамвайних зупинок робить його ідеальною адресою для всіх, хто спочатку зустрічається, а потім вирішує, куди вони хочуть піти разом.

вул. Маршалковська 100/102

Місце на сонце

Одна з найдивніших будівель міста, 190-метровий готель «Інтерконтиненталь», має величезну діру на нижніх поверхах. Це не примха архітекторів, а компроміс з меш-

канцями житлового будинку за готелем, які в іншому випадку були б позбавлені денного світла в своїх квартирах.

вул. Емілії Платер 49

Іноватори єднайтеся!

У комплексі сучасних будівель, відомих під загальною назвою Varso, ви знайдете місце, яке динамічно розвивається і приваблює стартапи та підприємців з усього світу. У Venture Cafe Warsaw можна знайти безкоштовний столик для роботи або взяти участь у заходах та дискусіях з представниками бізнесу та нових технологій. І, можливо, хто знає, ви зустрінете там людей, з якими вигадаєте новий проект, на який чекає світ!

вул. Хмільна 73

Текст: Катажина Домагальська / Національний інститут архітектури та містобудування, Богна Сьвонтовська / Фонд Вєс Zmiana

FAJNA WARSZAWA - це 12 карт, які запрошують молодих мешканців відкрити для себе Варшаву: альтернативні місця мистецтва та культури, паркові зони, береги річки Вісли, архітектура, вуличні спортивні тренажери та скейт-парки.

Реалізація: Музей Варшави, Музей Волі та Музей Праги у співпраці з Фондом Вєс Zmiana, Фондом Puszka, Фондом Центр Архітектури та Національним Інститутом Архітектури та Урбаністики.

Проект фінансується містом Варшава



Мана онлайн: